

EdiliziAcrobatica, boom dei ricavi a 98 milioni e mille addetti in due anni

Lavoro

La società è in crescita ed è passata da 665 persone nel 2018 alle 1.400 di oggi

Cristina Casadei

Dopo il raddoppio del fatturato tra il 2020 e il 2021, dovuto anche al boom dei restauri di facciate di condomini e monumenti, EdiliziAcrobatica (quotata all'Euronext a Milano e a Parigi) porta a bordo altre 650 nuove persone che andranno ad aggiungersi alle 1.400 presenti oggi. In due anni, ossia nel 2021 e nel 2022, la società assumerà circa mille persone. Tutte impegnate anche in opere di restauro estreme. La tecnica che viene utilizzata dalle maestranze su fune consente di effettuare interventi senza l'utilizzo di ponteggi o piattaforme aeree, offrendo i servizi con l'abbattimento dei costi del ponteggio. I lavori su corda in cui EdiliziAcrobatica è specializzata sono utilizzati per la manutenzione ordinaria e straordinaria di palazzi e condomini, alberghi, ma anche monumenti storici. Solo per fare qualche esempio, lo scorso anno è stata impegnata nel restauro del Duomo di Orvieto, prossimamente lo sarà in quello del Castello di Monteriggioni.

Dopo un 2020 che si è chiuso con ricavi sopra i 44 milioni di euro, la società di Genova ha registrato, secondo i dati del bilancio preliminare al 31 dicembre del 2021, un giro d'affari di 98,1 milioni di euro con una crescita del 119%. Se l'Ebitda del 2020 è stato pari a 5 milioni di euro, in crescita del 18,7% rispetto all'esercizio precedente, quello del 2021 sarà comunicato con il nuovo bilancio, la cui presentazione è prevista tra marzo e aprile. A questa espansione del lavoro corrisponde l'espansione dell'occu-

pazione: nel 2018 EdiliziAcrobatica aveva 665 persone, diventate 1.041 nel 2020 e quasi 1.400 nel 2021, anno in cui sono infatti entrate in azienda oltre 350 risorse, selezionate tra circa 70 mila candidati, in diversi ruoli: dall'area manager all'operatore su fune, passando per il commerciale. Quest'anno l'organico aumenterà di altre 650 persone. In totale in due anni sono quindi mille i lavoratori entrati nella squadra. Se guardiamo a quest'anno, le ricerche riguarderanno tutto il territorio nazionale e più di 500 muratori su fune, che saranno assunti con la finalità di un rapporto di lavoro a tempo indeterminato con il contratto collettivo

Tra gli ultimi lavori il restauro del Duomo di Orvieto. Prossimamente ci sarà il castello di Monteriggioni

nazionale dell'edilizia che in questo momento è in fase di rinnovo (il prossimo incontro tra le parti è previsto all'inizio di marzo). A questi si aggiungono 125 commerciali e 33 responsabili Area.

«La nostra strategia di sviluppo - dice Riccardo Iovino, ceo e fondatore di EdiliziAcrobatica - è la stessa strategia che ci ha portato nell'ultimo anno ad esportare la nostra tecnica anche in Spagna, dove al momento siamo presenti con un point a Barcellona. È una strategia supportata dalle nostre risorse umane, il cui numero cresce in relazione alla crescita dell'azienda». Anna Marras, socia e amministratrice con delega alle risorse umane del gruppo, aggiunge che «la nostra forza risiede nell'investimento costante che facciamo per favorire la crescita umana, prima ancora che professionale, delle nostre persone, per le quali strutturiamo percorsi di formazione e miglioramento che le aiutino a realizzare i propri sogni e i propri obiettivi».

© RIPRODUZIONE RISERVATA



I muratori su fune. Un momento del restauro di Santa Croce a Firenze

